Geschiedenis hoofdstuk 2; Wetenschappelijke revolutie, Verlichting en Franse revolutie.

Inleiding (middeleeuwen).

In de nieuwe tijd kwam er een nieuwe belangstelling voor de Grieks-Romeinse cultuur:

- renaissance nieuwe kunst

- reformatie nieuwe godsdienst

- wetenschappelijke revolutie nieuwe manier van wetenschap

- verlichting nieuwe kijk op de samenleving

Revolutie = grote veranderingen in korte tijd

In de middeleeuwen konden mensen zelf niet lezen, en dus dachten ze ook niet na. Ze gingen uit van wat de kerk zei, dat dat waar was (geloof, bestuur, onderzoek, samenleving etc.).

Paragraaf 1.

Wetenschappelijke revolutie is een nieuwe manier van onderzoeken.

Belangrijke kenmerken van de wetenschappelijke revolutie:

- observeren (= kijken wat er gebeurt)

- experimenteren (= zelf proeven doen)

- redeneren (= conclusies trekken)

Verschillen met de Griekse manier van onderzoeken:

- er werd veel meer geëxperimenteerd

- het aantal onderzoeken was groter

- de onderzoekers werkten samen (in wetenschappelijke verenigingen)

- de verenigingen betaalden de proeven van de onderzoekers

- de verenigingen werden door de overheid gesteund

Paragraaf 2.

Gevolgen van de wetenschappelijke revolutie:

- grote vooruitgang op veel gebieden (schepen, wapens, machines etc.)

- de West-Europeanen gaan de wereld overheersen

- de verlichting

De west-europeanen kunnen de wereld overheersen door kanonnen/wapens, stoomschepen en spoorwegen.

Giordano Bruno: werd in 1600 veroordeeld tot de dood, omdat hij dingen beweerde over het heelal die niet in de bijbel stonden.

Gallileo Galilei: werd in 1633 bedreigd met martelingen omdat hij zei dat de aarde om de zon heen draaide.

Newton: werd zo beroemd (door de wetenschap) dat hij van de Engelse koningin in adelstand mocht.

Door de wetenschappelijke revolutie konden de West-Europeanen een paar eeuwen overheersen, met behulp van de uitvindingen zoals kanonnen, stoomschepen en spoorwegen.

Invloed die de wetenschappelijke revolutie had op de verlichting:

onderzoekers toonden aan dat veel anders was dan dat de mensen eeuwenlang hadden gedacht, dus mensen gingen nadenken over bijvoorbeeld;

- ging men wel op de juiste manier met elkaar om?

- viel er veel te verbeteren?

- moest een koning alles alleen beslissen?

Verlichting = nieuwe kijk op de samenleving

Paragraaf 3.

Onderzoekers in de 18e eeuw vonden dat de mensen leefden in duisternis, omdat ze bijgelovig waren en te weinig wisten.

De onderzoekers gingen daarom boeken schrijven omdat ze de mensen meer kennis wilden bij brengen (licht in de duisternis).

Kenmerken van de verlichting:

- zelf gaan nadenken

- gelijkheid en een menswaardig bestaan

- macht moet in handen zijn van het volk

- natuur vereren

- standplaatsgebondenheid

Iedereen moet zelf gaan nadenken, en niet zomaar geloven wat de kerk zegt.

Iedereen heeft recht op gelijkheid en menswaardig bestaan, ongeacht kleur en geslacht. En iedereen heeft ook recht op vrijheid van meningsuiting, geloof, drukpers en handel.

De macht moet in handen zijn van het volk. Want we moeten afspraken maken met elkaar, en die vastleggen in een grondwet.

We moeten ook de natuur vereren, en ervan leren.

Standplaatsgebondenheid is nadenken over de kijk op de wereld, en nadenken of het goed is zoals ik het doe.

Paragraaf 4.

Verlichters zijn mensen die zelf gaan nadenken, en niet alles overnemen.

Verlichter:

- Rousseau: niet iedereen is gelijk, en moet elkaar in de gaten houden door een maatschappelijk gedrag.

- Diderot: iedereen heeft recht op kennis door een encyclopedie.

- Voltaire: Vrijheid van meningsuiting, en tegen slavernij.

De verlichters konden hun denkbeelden verspreiden door:

- de encyclopedie van Diderot - salons en koffie huizen

- schrijvers, boeken, tijdschriften - toneel

- de ontduiking van censuur - de Franse revolutie

- de verlichte despoten

De encyclopedie van Diderot:

In de encyclopedie stond allemaal kennis in artikelen en tekeningen.

Salons en koffiehuizen:

- Een salon was een bijeenkomst in het huis van een vrouw uit de bovenlaag van de bevolking.

- Er werd dan gepraat door onderandere onderzoekers, kunstenaars, ambtenaren en zakenlieden.

- In Engeland werd hetzelfde als in salons gedaan, maar dan in koffiehuizen.

- Je kon niet zomaar erheen gaan, je moest worden uitgenodigd.

Schrijvers, boeken, tijdschriften:

Er werden grote bibliotheken opgericht waar men boeken kon lenen en lezen.

Toneel:

Rondreizende toneelgezelschappen zorgde ervoor dat de ideeën van der verlichting in elke

bevolkingslaag werd verbreid.

De ontduiking van censuur:

Er werden boeken (etc.) doorgelezen voordat ze gedrukt mochten worden, omdat er veel kritiek

op de Franse samenleving was, en men dat misschien wel wilde verspreiden.

De verlichte despoten:

Dat zijn vorsten die een aantal verlichte ideeën uitvoerden. Zij hielden wel de macht in handen, en

ze hielpen de verlichters met het uitvoeren omdat ze vonden dat ze macht genoeg hadden.

De Franse revolutie:

?